

## 5. На перекрёстке (версия аккордов 2025) +FR [lux]

предыдущая версия аккордов, очень простая; на четыре строчки:

Am Dm / G7 Em / Am Dm / G7 E

[INTRO-1]+[coupl-1]+[coupl-2]+[INTRO-2]+[coupl-3]+[coupl-3]+[INTRO-3]+([coupl-4])x4

каждый аккорд звучит по счету: раз два три четыре, раз два три четыре (8/4)

Новая версия:

INTRO-1: Em Am7 / C B7 / Em C / B7 Em

couplet-1 : Em Am7 / C B7 / Em Am7/ C B7

Em Am7  
На перекрестке ночью плачет гармонь.  
C (или B7 на 1 лад выше) B7  
Ветер качает гирлянды больших городов.  
Em Am7  
Только горит на станции вечный огонь,  
C (или B7 на 1 лад выше) B7  
И пассажиры не оставляют следов.

couplet-2 : Em F# / Am7 B7 / Em C / B7 Em

Em F#  
Пятые сутки в небе грохочет гром.  
Am7 C (необязательно) B7  
Пушки стреляют дробью по воробьям.  
Em C (или B7 на 1 лад выше)  
Все наши песни в час, когда мы умрем,  
B7 Em  
Запишутся на шарнирах оконных рам.

INTRO-2 : Em F# / Am7 B7 / Em C / B7 Em

couplet-3 : F#m D7 / C#7 F#m / Em C / B7 Em

F#m D7  
Колокола молчат и часы не идут.  
C#7 (типа «таракан» на 2 ладу) F#m  
Цыганка гостей уводит в ночной салон.  
F#m D7  
До отправления поезда десять минут.  
C#7 (типа «таракан» на 2 ладу) F#m  
Я сомневаюсь только в себе самом.

couplet-3 : F#m D7 / C#7 F#m / Em C / B7 Em

F#m D7  
 Утром форель на реках ломает лёд.  
 C#7 (типа «таракан» на 2 ладу) F#m  
 Ночью собака видит пропавший след.  
 F#m D7  
 Даже ямщик над пропастью не запоёт.\*  
 C#7 (типа «таракан» на 2 ладу) F#m  
 Слышишь, кондуктор, дальше дороги нет.

INTRO-3 : Am Dm / G7 E / Am Dm / G7 E

couplet-4 : Am Dm / G7 E / Am Dm / G7 E

Am Dm  
 Унылую песню вновь заводит ямщик.  
 G7 E  
 Полупустой контейнер, вагон метро.  
 Am Dm  
 Мне муравьями кажутся москвичи  
 G7 E  
 На постаменте памятника Дидро.

couplet-4 : Am Dm / G7 E / Am Dm / G7 E

А на прилавках рыба еще не спит,  
 Ласкает плавниками вчерашний снег,  
 И дискобол, серьёзный, как динамит,  
 Намерен достать снарядом двадцатый век.

couplet-4 : Am Dm / G7 E / Am Dm / G7 E

На перекрестке ночью плачет гармонь.  
 Ветер качает гирлянды больших городов.  
 Только горит на станции вечный огонь,  
 И пассажиры не оставляют следов.

coda: couplet-4 : Am Dm / G7 E / Am Dm / G7 E